

Fiche descriptive générique

Graphisme, illustration, mise en page

## **Illustrator, maîtriser les bases**

*Version au 25/01/2024*



En mode Présentiel ou Distanciel suivant les dates

*Maîtriser la réalisation d'illustrations destinées à l'édition print ou web*

*Formation éligible au CPF avec l'option "certification TOSA" - Démarche spécifique : nous contacter*

### **PUBLIC CONCERNÉ**

Toute personne, sans formation préalable, chargée de créer des documents papiers, des illustrations pour le Web, des flyers, des affiches ou logos.

### **OBJECTIFS - COMPÉTENCES VISÉES**

- Acquérir les bases essentielles des logiciels de création graphique type Illustrator, pour produire simplement et rapidement des visuels et document efficaces liés à l'édition et à la communication.
- Savoir effectuer des intégrations de photos et d'images en adéquation avec un texte pour envisager la composition d'un visuel.
- Expérimenter les différentes techniques et composer des documents en combinant des fichiers pixellisés et vectoriels, dans le but d'enrichir visuellement un document
- Savoir préparer de manière autonome les documents pour les confier aux imprimeurs en vue d'une parfait impression.

### **PRÉREQUIS**

Les personnes intéressées par ce module sont invitées à bien évaluer leur besoin. Aussi, ils devront avoir un réel intérêt pour le domaine de l'image et justifieront/diposeront d'un projet personnel ou professionnel leur permettant une mise en application directe de la formation.

### **MODALITÉS D'ADMISSION**

L'admission à cette formation est soumise à un entretien avec un.e de nos conseillers.ères formation.

### **CONTENU**

#### **Introduction à l'infographie et rappels des fondamentaux**

- L'image bitmap
- L'image vectorielle
- La résolution
- Les modes colorimétriques (CMJN, RVB)

#### **Prendre en main Illustrator**

- Découverte et apprentissage de l'espace de travail, des menus, des outils principaux et des différentes palettes nécessaires à la navigation et au repérage dans le logiciel

#### **Principe de création d'un document**

- Paramétrer et créer un document
- Importer des images / fichiers dans un document

#### **Introduction aux différents outils nécessaires à la création vectorielle**

- Utilisation, manipulation, assemblage de motifs au travers de multiples exemples

#### **Création d'une illustration dite «de type vectorielle» à partir d'une image importée**

- Utilisation et manipulation des différents outils dédiés à ce module

#### **Création et dessin à main levée d'une illustration**

- Découverte et manipulations des outils dédiés à la technique du dessin libre



- Exercices de création à partir de modèles et d'images importées

#### **Gestion et formatage du texte**

- Saisie
- Importation
- Correction
- Mise en forme
- Paragraphes
- Habillage des blocs de texte
- Chainage et styles

#### **Création d'un logotype et de sa déclinaison « papier »**

- Exercice de synthèse de création : logotype, papier entête, carte de visite, affiche...

#### **Préparer un document en vue de sa sortie**

- Réglages
- Paramètres
- Exportation aux bons formats pour l'édition ou le web

### **FORMATEUR RÉFÉRENT et Direction pédagogique**

**THOMAS Boris** *Graphiste*

Atelier graphique TRAVAUX EN COURS depuis 2002 : direction artistique graphisme / illustration

Formateur en infographie (logiciels Photoshop, Indesign, Illustrator), axées sur des exemples concrets de création d'image et de supports.

Enseignant / intervenant à l'Université de Nantes et Studio M Angers

La direction pédagogique est assurée par BUREAU Cyrille Directeur de l'organisme de formation.

### **MODALITÉS PÉDAGOGIQUES**

La formation est conçue comme un atelier dirigé pendant lequel les participants s'exerceront sur leurs propres cas pratiques.

Les participants devront apporter leur propre ordinateur portable, équipé du logiciel Illustrator (CS4 minimum).

### **MOYENS ET SUPPORTS**

Les lieux de formation disposent d'un espace d'accueil et de détente dédié (description détaillée sur notre site Internet). Les salles de formation sont équipées de bureaux biplaces, de tableaux et moyens de projection à vocation pédagogique, d'accès au WiFi (à la discrétion du formateur). Les salles de formation sont fermées et sécurisées en dehors des temps de formation.

Chaque participant et formateur dispose d'un extranet individuel pendant la formation.

Les supports pédagogiques et les références bibliographiques sont fournis à chacun pendant ou après la formation, après avoir été commentés pour assurer leur bonne appropriation.

### **MODALITÉS DE SUIVI ET D'ÉVALUATION**

Avant la formation, chaque participant est invité à un entretien avec un conseiller, puis à compléter un questionnaire lui permettant d'exprimer directement au formateur sa situation et ses attentes.

Le contrôle des acquis en cours de formation est réalisé à l'aide de mises en situation, d'auto-diagnostic, de travaux pratiques ou dirigés, suivant les modalités pédagogiques.

Une évaluation qualitative est réalisée en fin de formation, puis analysée par l'équipe pédagogique. Le résultat global est à la disposition du participant.

Une attestation individuelle de formation, rappelant les objectifs, est remise au participant l'ayant suivie avec assiduité.



## ORGANISATION, DURÉE ET COÛT PÉDAGOGIQUE

Effectif limité à 6 participants maximum.

Durée : 2 jours (14 heures de formation, y compris les activités pédagogiques effectuées à distance)

Tarif public : 1 195 euros, net de taxes, par participant

Tarif spécifique : 840 euros, net de taxes, par participant, destiné aux personnes physiques (indépendants, intermittents...), aux salariés d'associations et aux agents des communes de moins de 2500 habitants

*Grâce au respect des procédures qualité en vigueur, nos formations sont éligibles à une prise en charge totale ou partielle par les dispositifs publics de financement de la formation.*

## Informations complémentaires

Cette formation a un taux de satisfaction de 84 % (taux de répondants 100 % à la date du 06/02/2024)

### Accessibilité aux personnes en situation de handicap :

Nos formations sont accessibles aux personnes handicapées moteur dans la plupart de nos lieux de formation.

D'autres types de handicaps et de compensations peuvent être pris en charge sur demande. Notre organisme de formation est doté d'un référent handicap qui peut étudier avec vous les différents aménagements de votre projet de formation.

Pour tout autre renseignement : 02 40 20 35 35

