

Fiche descriptive générique

Efficacité personnelle

**Comblers ses lacunes en orthographe - Niveau  
1 - Revoir les bases**

*Version au 25/01/2024*



En mode Présentiel ou Distanciel suivant les dates

*Pour se rassurer sur les règles de base de l'orthographe et de la grammaire.*

### **PUBLIC CONCERNÉ**

Toute personne éprouvant des difficultés à se souvenir des règles de base en orthographe, grammaire, conjugaison... et désirant écrire plus sereinement au quotidien.

### **OBJECTIFS - COMPÉTENCES VISÉES**

- Cerner précisément ses lacunes
- Maîtriser les fondamentaux en matière d'orthographe
- Supprimer les maladresses syntaxiques
- Produire des écrits en toute confiance

### **PRÉREQUIS**

Cette formation ne nécessite aucune connaissance particulière préalable.

Un test d'évaluation est proposé au moment de l'inscription pour que les participants puissent choisir le niveau qui leur correspond le mieux.

### **MODALITÉS D'ADMISSION**

L'admission à cette formation est soumise à un entretien avec un.e de nos conseillers.ères formation.

### **CONTENU**

#### **Évaluer précisément ses points faibles**

- Identifier individuellement les types de fautes fréquemment commises
- Travailler en particulier ses propres difficultés

#### **Réviser les fondamentaux en orthographe, grammaire, conjugaison**

- Réapprendre quelques grandes règles et leurs applications concrètes :
  - l'accord sujet/verbe
  - l'accord et la terminaison du participe passé
  - les grands types de conjugaisons
  - les homophones courants (tout/tous, ce/se/ceux, sa/ça, son/sont, on/ont, etc.)
  - l'écriture des chiffres et des nombres
  - les majuscules et les minuscules
- Supprimer les maladresses d'expression les plus fréquentes :
  - les constructions erronées
  - les erreurs finissant par être considérées comme correctes

#### **Connaître les bases élémentaires de la typographie**

- Les signes de ponctuation
- Les abréviations courantes

### **FORMATEUR RÉFÉRENT et Direction pédagogique**

**CRÉCENT Cécile** *Professeur de français*

Depuis 1989, elle a travaillé à différents postes pour des festivals, des événements, des associations culturelles (attachée de presse, chargée de communication, assistante de production, chef de projet web...).

Formatrice en communication depuis 2001, elle mène en parallèle une activité de consultante (études, conception et rédaction de documents...).

Quelques postes et/ou missions : Festival d'Été de Nantes, Les Arts au Soleil en Pays de la Loire, Trempolino, Communauté Urbaine de



Nantes, Fondation Charles-Léopold Mayer, Pôle multimédia Médiagraph, CRIC, Songo/L'Olympic, Citémonde, Éditions Coméor, ARTES, CCI Nantes-Saint-Nazaire...

La direction pédagogique est assurée par BUREAU Cyrille Directeur de l'organisme de formation.

### MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

La formation inclut apports théoriques et exercices pratiques ludiques permettant de mettre en application les acquis de façon très concrète (exercices conçus pour répondre aux problématiques individuelles des participants).

Les participants peuvent apporter leur ordinateur personnel.

### MOYENS ET SUPPORTS

Les lieux de formation disposent d'un espace d'accueil et de détente dédié (description détaillée sur notre site Internet). Les salles de formation sont équipées de bureaux biplaces, de tableaux et moyens de projection à vocation pédagogique, d'accès au WiFi (à la discrétion du formateur). Les salles de formation sont fermées et sécurisées en dehors des temps de formation.

Chaque participant et formateur dispose d'un extranet individuel pendant la formation.

Les supports pédagogiques et les références bibliographiques sont fournis à chacun pendant ou après la formation, après avoir été commentés pour assurer leur bonne appropriation.

### MODALITÉS DE SUIVI ET D'ÉVALUATION

Avant la formation, chaque participant est invité à un entretien avec un conseiller, puis à compléter un questionnaire lui permettant d'exprimer directement au formateur sa situation et ses attentes.

Le contrôle des acquis en cours de formation est réalisé à l'aide de mises en situation, d'auto-diagnostic, de travaux pratiques ou dirigés, suivant les modalités pédagogiques.

Une évaluation qualitative est réalisée en fin de formation, puis analysée par l'équipe pédagogique. Le résultat global est à la disposition du participant.

Une attestation individuelle de formation, rappelant les objectifs, est remise au participant l'ayant suivie avec assiduité.

### ORGANISATION, DURÉE ET COÛT PÉDAGOGIQUE

Effectif limité à 6 participants maximum.

Durée : 2 jours (14 heures de formation, y compris les activités pédagogiques effectuées à distance)

Tarif public : 1 195 euros, net de taxes, par participant

Tarif spécifique : 840 euros, net de taxes, par participant, destiné aux personnes physiques (indépendants, intermittents...), aux salariés d'associations et aux agents des communes de moins de 2500 habitants

*Grâce au respect des procédures qualité en vigueur, nos formations sont éligibles à une prise en charge totale ou partielle par les dispositifs publics de financement de la formation.*

### Informations complémentaires

Cette formation a un taux de satisfaction de % (taux de répondants 0 % à la date du 06/02/2024)

#### Accessibilité aux personnes en situation de handicap :

Nos formations sont accessibles aux personnes handicapées moteur dans la plupart de nos lieux de formation.

D'autres types de handicaps et de compensations peuvent être pris en charge sur demande. Notre organisme de formation est doté d'un référent handicap qui peut étudier avec vous les différents aménagements de votre projet de formation.

Pour tout autre renseignement : 02 40 20 35 35

