artes
Formation Professionnelle

Fiche descriptive générique

Graphisme, illustration, mise en page

Photoshop, se perfectionner

Version au 18/02/2025

En mode Présentiel ou Distanciel suivant les dates

Formation éligible au CPF avec l'option "certification TOSA" - Démarche spécifique : nous contacter

PUBLIC CONCERNÉ

Toute personne chargée de retoucher des images pour les insérer dans des documents à imprimer ou dans des pages web.

OBJECTIFS - COMPÉTENCES VISÉES

Approfondir les connaissances acquises et améliorer sa productivité par le biais de la retouche et la création artistique d'images

PRÉREQUIS

Cette formation nécessite de maîtriser les fonctions principales des logiciels de retouche d'images ou avoir suivi le module d'initiation « Maitriser les bases des logiciels de retouche d'images ».

MODALITÉS D'ADMISSION

L'admission à cette formation est soumise à un entretien avec un.e de nos conseillers.ères formation.

CONTENU

L'intervention portera parmi les points suivants, selon les besoins, le niveau et le nombre de participants :

Utilisation avancée des calques

- Calques de réglage
- Masques de fusion, écrétage
- Filtres dynamiques

Trucage d'images

- Les différentes transformations
- Échelle basée sur le contenu
- Utilisation de la marionnette
- Fluidité

Automatisation des tâches

- Traitement par lots
- Scripts, action
- Droplet

Techniques de photo

- Modes de réglages
- Flou de profondeur de champs
- Flou de diaphragme
- Fusion HDR

Détourage

- Différentes techniques selon le besoins et les types d'images
- Création d'objets et de formes vectoriels
- Importation de tracés
- Amélioration des contours
- Les couches

FORMATEUR RÉFÉRENT et Direction pédagogique

THOMAS Boris *Graphiste*
Atelier graphique TRAVAUX EN COURS depuis 2002 : direction artistique graphisme / illustration
Formateur en infographie (logiciels Photoshop, Indesign, Illustrator), axées sur des exemples concrets de création d'image et de supports.
Enseignant / intervenant à l'Université de Nantes et Studio M Angers

La direction pédagogique est assurée par BUREAU Cyrille Directeur de l'organisme de formation.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

La formation est conçue comme un atelier dirigé pendant lequel les participants s'exerceront sur leurs propres cas pratiques.
Les participants devront être équipés d'un ordinateur portable et du logiciel (version d'essai acceptée) Adobe Photoshop (CS4 minimum) ou Gimp.

MOYENS ET SUPPORTS

Les lieux de formation disposent d'un espace d'accueil et de détente dédié (description détaillée sur notre site Internet).
Les salles de formation sont équipées de bureaux biplaces, de tableaux et moyens de projection à vocation pédagogique, d'accès au WiFi (à la discrétion du formateur). Les salles de formation sont fermées et sécurisées en dehors des temps de formation.
Chaque participant et formateur dispose d'un extranet individuel pendant la formation.
Les supports pédagogiques et les références bibliographiques sont fournis à chacun pendant ou après la formation, après avoir été commentés pour assurer leur bonne appropriation.

MODALITÉS DE SUIVI ET D'ÉVALUATION

Avant la formation, chaque participant est invité à un entretien avec un conseiller, puis à compléter un questionnaire lui permettant d'exprimer directement au formateur sa situation et ses attentes.
Le contrôle des acquis en cours de formation est réalisé à l'aide de mises en situation, d'auto-diagnostic, de travaux pratiques ou dirigés, suivant les modalités pédagogiques.
Une évaluation qualitative est réalisée en fin de formation, puis analysée par l'équipe pédagogique. Le résultat global est à la disposition du participant.
Une attestation individuelle de formation, rappelant les objectifs, est remise au participant l'ayant suivie avec assiduité.

ORGANISATION, DURÉE ET COÛT PÉDAGOGIQUE

Effectif limité à 6 participants maximum.
Durée : 2 jours (14 heures de formation, y compris les activités pédagogiques effectuées à distance)
Tarif public : **1 320 €** par participant (net de taxes et hors examen de certification en sus)

Tarif spécifique destiné aux personnes physiques, aux salariés d'associations et aux agents des communes de moins de 10 000 habitants :
925 € par participant (net de taxes et hors examen de certification en sus)

Grâce au respect des procédures qualité en vigueur, nos formations sont éligibles à une prise en charge totale ou partielle par les dispositifs publics de financement de la formation.

Informations complémentaires

Cette formation a un taux de satisfaction de % *(taux de répondants 0 % à la date du 18/02/2025)*

Accessibilité aux personnes en situation de handicap :

Nos formations sont accessibles aux personnes handicapées moteur dans la plupart de nos lieux de formation. D'autres types de handicaps et de compensations peuvent être pris en charge sur demande. Notre organisme de formation est doté d'un référent handicap qui peut étudier avec vous les différents aménagements de votre projet de formation.

Pour tout autre renseignement : 02 40 20 35 35

artes

Formation Professionnelle

www.artes-formations.fr
bonjour@artes-formations.fr

Tél : 02 40 20 35 35

16 rue Fouré
44000 NANTES

Déclaration d'activité de formation numéro 52 44 04 700 44 enregistrée auprès du préfet de la Région des Pays de la Loire
ARTES Formations SARL au capital social de 30 000 € - SIRET : 483 355 905 00058 - Code APE : 8559A